503518

Fecha de Alta 09-12-2022 Versión

BARNIZ ACRIPOL SATINADO



2 - 20/06/2023



FAMILLE ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS
LIGNE POLIURETANOS MULTISOPORTE

DESCRIPTION ET NATURE

Vernis polyuréthane aliphatique à deux composants, à base acrylique en milieu solvanté, pour application directe sur tout support ou sur des supports bien préparés sur polyuréthanes ou époxys MONTO

DESTINATION

Extérieur/intérieur Métaux légers Chantier Fer Galvanisé Bois

PROPRIÉTÉS

Ne jaunit pas

- Confort d'application
- Ne craquelle pas
- Dureté
- Élasticité
- Filmogène
- Ne forme pas de cloques
- Bon nivellement

Résistance à l'abrasion, au frottement, à l'impact

- Filtre UV
- Résistance chimique
- Application facile

Bon rendement

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES			
Referencia Color	BARNIZ ACRIPOL SATINADO		
Rapport de mélange	4 Acripol, 1 Cat. en volumen		
Aspect	Satiné		
Densité	1± 0,05 kg/l		
Viscosité	90 +/- 15 SG		
Extraits secs en volume	41± 1		
Extraits secs en poids	50± 1		
COV	Cat. j/BD 550/500 (2007/2010):497,59 g/l		
Rendement approximatif par couche	10-15 m ² /L		
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 30-60 min		
Recouvrable / doublage	12-24 h		
Couleurs	Transparent		

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

Fer et dérivés :

1. Pour protéger le support avant la décoration, traiter avec des apprêts adaptés (famille 6) en suivant les indications figurant

503518

BARNIZ ACRIPOL SATINADO



Fecha de Alta 09-12-2022 Versión

2 - 20/06/2023

sur leur fiche technique.

2. Pour être décoré, le support doit être exempt de produits étrangers et/ou de résidus et doit être sec, bien dégraissé et sans poussière. S'il présente des signes d'oxydation, l'oxyde doit être éliminé par brossage ou par tout autre procédé mécanique. L'Oxifín (voir fiche technique) est également adapté.

Bois neufs:

- 1. Le support ne doit présenter aucune trace de produits étrangers et/ou de résidus.
- 2. Appliquer sur des bois au taux d'humidité inférieur à 20 %.
- 3. Appliquer sur des bois sains et secs, bien dégraissés et sans poussière.
- 4. Poncer et éliminer les restes de colle éventuels aux assemblages et défauts d'usinage.
- 5. Si le bois présente des signes de vieillissement, il doit d'abord être poncé, imprimé, puis la poussière doit être ôtée par brossage ou à l'aide de tout autre procédé mécanique.
- 6. Dans ce cas, GAMA MONTOPOL FONDO est l'apprêt le plus adapté.

Chantier (plâtre, ciment et dérivés) :

- 1. Traiter ces supports de la manière habituelle, en éliminant le salpêtre, les excès d'humidité et les efflorescences.
- 2. Éliminer les produits étrangers et/ou les résidus.
- 3. Une fois secs, passer une impression avec le même produit, plus dilué.

Restauration et entretien

- Fer et dérivés émaillés :- Sur des peintures en bon état, poncer pour ouvrir les pores en vérifiant que l'adhérence est parfaite.- Sur des peintures en mauvais état, les éliminer à l'aide de moyens mécaniques ou chimiques et procéder comme sur des supports neufs.
- Bois vernis ou peints : S'ils ont été vernis avec Montoxyl color (cod.1300) : éliminer les produits étrangers, éliminer les zones avec une mauvaise adhérence ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière occasionnée par le ponçage et procéder comme sur des bois neufs.- S'ils ont été vernis ou émaillés : éliminer par décapage avec Quitamont Universal (cod.3510) ou à l'aide de moyens mécaniques et procéder comme sur des bois neufs.

Chantier (plâtre, ciment et dérivés) :- Sur des peintures en bon état, poncer pour ouvrir les pores en vérifiant que l'adhérence est parfaite.- Sur des peintures en mauvais état ou que le produit pourrait attaquer, les éliminer à l'aide de moyens mécaniques ou chimiques et procéder comme sur des supports neufs.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Remuer Barniz Acripol + catalyseur jusqu'à sa parfaite homogénéisation.
- Mélanger les deux produits en versant le catalyseur sur la base (Barniz Acripol) en volume.
- Ne pas appliquer en cas d'humidité relative supérieure à 80 %,

ni à des températures inférieures à 5°C.

- Garder de bonnes conditions de ventilation pendant l'application et le temps de séchage.
- En raison du grand spectre des supports lors d'applications directes sur des surfaces problématiques, il convient de réaliser des tests techniques d'adhérence.
- Passer une impression, après ouverture des pores, avec les produits indiqués dans le tableau ci-contre.
- L'information de rendement reflétée précédemment fait référence au mélange CA+CB

Diluant d'application et de nettoyage

polyuréthane 1410, 1406

Méthode d'application Indications de dilution

Pistolet aérographe Al uso Brosse, rouleau ou pistolet Al uso

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect			
Bois						
MAX	Montopol fondo o Barniz Acripol diluido	Montopol fondo o Barniz Acripol diluido	Barniz Acripol			
STD	Montopol fondo o Barniz Acripol diluido		Barniz Acripol			
Fer Acier Int. Ext.						
MAX	Impripol o Barniz Acripol diluido	Impripol o Barniz Acripol diluido	Barniz Acripol			

503518

BARNIZ ACRIPOL SATINADO



Fecha de Alta 09-12-2022 Versión

2 - 20/06/2023

STD	Impripol o Barniz Acripol diluido		Barniz Acripol			
Chantier Int/Ext						
MAX STD	Barniz Acripol diluido Barniz Acripol diluido		Barniz Acripol Barniz Acripol			
Acier galvanisé						
MAX STD	Impripol o Barniz Acripol diluido Barniz Acripol diluido	Impripol o Barniz Acripol diluido	Barniz Acripol Barniz Acripol			

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à tempèratures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 0 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

0.6 L, 3.2 L