

Fecha de Alta

23-07-2026

Versão

1 - 06/08/2026

**FAMILIA** PAREDES Y TECHOS**LINHA** MATE**DESCRIÇÃO E TIPO**

Tinta plástica com excelente equilíbrio entre poder de cobertura, rendimento e resistência. Baixo respingamento.

USOS

Interior / Exterior

Cimento

Betão

Tijolo

Gesso

Tabiques secos (PYL): cartão-fibra

PROPIEDADES

Não salpica ((tecnologia antisalpicaduras)

Nível de brilho: mate (em conformidade com UNE-EN 13300, a 85° reflectância < 10)

Opacidade: Classe 1 para um rendimento de 6 m²/litro (em conformidade com a Norma UNE-EN 13300)

Com proteção anti fungos

Lavabilidade: Classe 2 (de acordo com a norma UNE-EN 13300)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	UNO CONSTRUCTOR BLANCO
Acabamento	Mate
Peso específico	1,53± 0,05 kg/l
Viscosidade	85 +/- 15 PO
Sólidos em volume	43± 1
Sólidos em peso	64± 1
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):1,63 g/l
Rendimento aprox. por demão	12-14 m ² /L

Secagem tacto	(20°C HR:60%):1h
Repintado	(20°C HR:60%):3-4h
Cores	Branco

PREPARAÇÃO DO SUPORTE**Suportes novos**

Argamassas de cimento e betão:

1. Esperar até estar completamente endurecido (mín. 30 dias).
2. Limpar qualquer eflorescência com jato abrasivo.
3. Neutralizar as superfícies alcalinas.
4. Em superfícies polidas: lixar para abrir os poros.
5. Limpar o suporte de produtos estranhos.
6. Fixar os suportes de tração com Emulsión Fijadora ou Fijamont.
7. Encher com massa os defeitos do suporte (ver família 6).

Gesso, "ladrigesso (mistura de tijolo e gesso)":

1. Aguardar até que esteja bem seco (máx. 20% de humidade).
2. Limpar o suporte de produtos estranhos.
3. Limpar qualquer eflorescência com jato abrasivo.
4. Regular as absorções do suporte com selante, Fixador ou uma camada diluída do mesmo produto.

Fecha de Alta

23-07-2026

Versao

1 - 06/08/2026

5. Em superfícies polidas: lixar para abrir os poros.
6. Fixar os suportes de tração com Emulsión Fijadora ou Fijamont.
7. Encher com massa os defeitos do suporte (ver família 6).

Paredes PYL:

1. Realizar uma lixagem geral das juntas e das áreas de fixação com massa.
2. Posteriormente, limpar para garantir que o substrato está sem pó, gordura e outros contaminantes.
3. Para aplicação em placas coloridas com tendência a gerar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

Restauração e manutenção

1. Eliminar completamente as tintas antigas em mau estado ou com má adesão.
2. As superfícies brilhantes devem ser matizadas para garantir uma boa aderência.
3. Em superfícies pintadas, será necessário verificar a solidez e fixação da tinta, diagnosticar a sua natureza para evitar possíveis incompatibilidades e eliminar pó e sujidade antes de voltar a pintar.
4. Aplicar a massa (Plasmont) nos defeitos do suporte.
5. Em paredes com mofo, tratar previamente com Monto Limpia Moho.

MÉTODO DE USO**Conselhos de aplicação**

- Agite o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- Diluir o produto de acordo com a porosidade e o estado da superfície na primeira demão.
- Finalizar com uma ou mais demãos levemente diluídas até a cobertura total da superfície.
- Não aplique o produto com temperaturas inferiores a 5°C ou em superfícies muito expostas à ação solar.
- Não lavar até passados 24 dias.
- Ao ar livre nunca aplicar com risco de chuva iminente e evitar dias excessivamente húmidos.
- Limpar as ferramentas com água imediatamente após o uso.
- Para projeção com equipamento Airless, utilizar bicos com passagem de 15 a 23 polegadas, pressão 150 bar.

Diluyente para diluição e limpeza

Água

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	5-10%
Rolo	5-10%
Pistola air less	5-10%

SISTEMA**Processos por tipo de suporte**

	Primario	Intermedia	Acabamento
construção			
MAX	Fijamont o Emulsión Fijadora	Uno Constructor	Uno Constructor
STD	Uno Constructor Diluido		Uno Constructor
Tabiques secos (PYL):			
MAX	Fijamont o Emulsión Fijadora	Uno Constructor	Uno Constructor
STD	Uno Constructor Diluido		Uno Constructor
Pinturas antigas			
MAX	Fijamont o Emulsión Fijadora	Uno Constructor	Uno Constructor
STD	Uno Constructor Diluido		Uno Constructor

SEGURANÇA

Fecha de Alta

23-07-2026

Versao

1 - 06/08/2026

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

15 L