

MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE



FAMILLE ALTA DECORACION / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE RUSTICOS DIFUMINADOS

DESCRIPTION ET NATURE

Produit lisse, de haute décoration monocouche. Il permet de manière simple et rapide l'obtention d'effets décoratifs de tons différents avec des effets estompés blancs, très élégants.

DESTINATION

Intérieur

Ciment

Murs en briques ou autres matériaux susceptibles de laisser des marques ou des taches lorsqu'ils sont peints

Béton

Extérieur à couvert dans des couleurs solides

PROPRIÉTÉS

Application facile

Bon rendement

S'utilise tel quel comme base à teinter

Ne nécessite ni matériel particulier, ni personnel spécialisé

Destiné à un décor rustique.

A l'eau

Ne jaunit pas

Différents effets décoratifs selon le mode d'application.

Deux types de particules, l'une marron et l'autre blanche

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE BLANCO

Aspect Mat

Densité 0,98± 0,05 kg/l

Extraits secs en volume 18± 1

Extraits secs en poids 18± 1

COV Cat. I/BA 300/200 (2007/2010): 200,00 g/l

Performance approximatif par couche 8 m²/L

Séc au touché (20°C HR: 60%): 3h

Recouvrable / doublage (20°C HR: 60%): 24-48h

Couleurs Base BL
Blanc translucide+colorants. Nuancier de Alta Decoración n°19
Vous pouvez utiliser le toner Matices 501066 pour la coloration.

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

Mortier de ciment et plâtre:

1. Attendre jusqu'à sa prise totale (30 jours minimum en ciment, ne pas dépasser 20 J).
2. Nettoyer le support de possibles efflorescences par un jet abrasif, ainsi que neutraliser les surfaces alcalines.
3. Sur des surfaces excessivement polies, poncer pour ouvrir le pore.
4. Fixer les supports friables avec un fixateur adéquat (émulsion fixatrice ou Fijamont).
5. Nettoyer le support de tout reste de produits et/ou des résidus.
6. Enduire avec plâtre les défauts du support (voir MASILLAS les lignes correspondantes à plâtres en poudre et mastics préparés).
7. Une fois le support en bon état, ancrer avec un enduit L-500 ou Fonds Murs Méditerranéens. Ce fond est indiqué pour sa

MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE

respirabilité et sa texture pour faciliter la finition avec Muros Mediterraneo Capri Due.

Plâtre:

- Attendre jusqu'à ce qu'il soit bien sec (max.20% humidité).
- Éliminer du support tout reste de produit et/ou les résidus.
- Éliminer les efflorescences.
- Régler les absorptions de la surface avec une impression ou pâte mate.
- Dans des surfaces excessivement polies poncer pour ouvrir le pore.
- Fixer les supports friables ou farineux avec un fixateur adéquat (Voir famille 6).
- Enduire pour éliminer les défauts du support (voir famille PREPARACIÓN DE FONDOS).
- Traiter avec Monto Limpia Moho les supports avec moisissure.
- Une fois que le support est en bonnes conditions, passer une sous-couche avec revêtement L-500. Ce fond est indiqué, par sa transpiration et texture pour faciliter la finition avec Muros Mediterraneo Capri Due.

Bois:

- Conditionner et fixer le support avec Selladora Sellalux.
- Une fois sec, appliquer Fondo Muros Mediterraneo.

Restauration et entretien

1. Éliminer totalement les peintures anciennes en mauvais état ou mal adhérees.
2. Les surfaces brillantes doivent être nuancées pour assurer une bonne adhérence.
3. La solidité et l'ancrage de la peinture déjà existante doivent être vérifiés, et diagnostiquer sa nature pour éviter de possibles incompatibilités. Éliminer la poussière et la saleté avant d'être repeints.
4. Enduire les défauts du support (Voir PREPARACIÓN DE FONDOS).
5. Traiter avec Monto Limpia Moho les supports avec moisissure, si nécessaire.
6. Une fois que le support est en bonnes conditions, passer une sous-couche avec revêtement L-500 / Fondo Muros Mediterraneo. Ce fond est indiqué, par sa transpiration et texture, pour faciliter la finition avec Muros Mediterraneo Capri.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

1. Ancrer le soutien auprès du Fondo Muros Mediterraneo.
2. Mélanger manuellement le produit avec le colorant au moment de l'utilisation. Dans le cas d'avoir deux lots différents du même produit et de la même couleur, il est recommandé de les mélanger avant utilisation pour éviter d'éventuelles différences dans la taille du flocc blanc.
3. Une fois la couleur choisie parfaitement homogénéisée, appliquer une couche de Muros Mediterraneo Capri Due avec un pinceau plat en effectuant un motif entrecroisé et le plus uniformément possible.
4. Laisser sécher légèrement pour qu'il pénètre dans la base et acquière de la consistance.
5. Passez ensuite une palette en plastique flexible en appliquant une pression uniforme, dans la même direction ou dans une direction différente, jusqu'à obtenir l'effet souhaité. De cette façon, nous briserons les particules épaisses qui n'ont pas encore séché, obtenant ainsi des effets flous dans un ton blanc. Ils se démarqueront et se combineront avec le fond coloré déjà durci.
6. Une fois le produit coloré, il ne doit pas être conservé plus d'une semaine.

Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application	Indications de dilution
Rouleau	Usó
Brosse plate	Usó

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Métal			
MAX	Imprimación Antioxidante	Fondo Muros Mediterraneo	Muros Mediterraneo Capri Due
STD	Imprimación Antioxidante	Fondo Muros Mediterraneo	Muros Mediterraneo Capri Due
Anciennes peintures en mauvais état			
MAX	Emulsión fijadora, Fijamont	Fondo Muros Mediterraneo	Muros Mediterraneo Capri Due
STD		Fondo Muros Mediterraneo	Muros Mediterraneo Capri Due

MUROS MEDITERRANEOS CAPRI DUE

Toile bitumineuse / asphaltique

MAX	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
STD	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due

Bois

MAX	Selladora Sellalux o Acqua	Fondo Muros Mediterraneos	Muros Mediteráneos Capri Due
STD	Selladora Sellalux o Acqua	Fondo Muros Mediterraneos	Muros Mediteráneos Capri Due

Chantier

MAX	Emulsión fijadora, Fijamont	Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due
STD		Fondo Muros Mediterráneos	Muros Mediterráneos Capri Due

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 12 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

0.75 L, 2.5 L