

# MONTOXYL CLASSIC SATINADO



**FAMILIA** MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

**LINHA** PROTECTORES (SINTÉTICOS)

## DESCRIÇÃO E TIPO

Lasur protetor para madeira. Tratamento de poros abertos e de fácil manutenção, gera uma película elástica protetora e respirável. À prova d'água. Este produto contribui para as certificações LEED®, BREEAM® e VERDE.

## USOS

Exterior/Interior.

Exterior, em madeiras sujeitas à classe de risco 3. Intempéries, sem contacto direto com terra ou humidade constante.

Em madeiras novas e usadas. Especialmente adequado para aplicações externas.

Indicado para carpintaria exterior, portas, janelas, molduras, etc.

## PROPRIEDADES

- Hidrorepelente
- Poder penetrante
- Protecção do suporte
- Resistência aos agentes atmosféricos
- Cores sólidas à luz e à intempèrie
- Proporciona acabamentos de poro aberto
- Não racha
- Transpirável ao vapor de agua
- Sem cheiro quando seca
- Micro poroso
- Realça os veios naturais da madeira
- Resistente U.V.
- Reação à classificação de incêndio:C-s1,d0 acordo com a norma UNE-EN 13501-1
- Não forma bolhas

## CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MONTOXYL CLASSIC SATINADO TR
Acabamento	Acetinado
Peso específico	(0,89 ± 0,05)g/ml
Viscosidade	(60 ± 15)s
Sólidos em volume	(28 ± 1)
Sólidos em peso	(36 ± 1)
VOC	Cat. /BD 0/0 (2007/2010):385,70 g/l
Rendimento aprox. por demão	8-12 m <sup>2</sup> /L
Secagem tacto	(20°C HR:60%):4-10h
Repintado	(20°C HR:60%):24h
Coors	Base: TR900
	Pinheiro 910, Carvalho 920, Nogueira 930, Palissandro 940, Castanheira 950, Teca 960. Cartela Montooxyl Lasures

## PREPARAÇÃO DO SUPORTE

## Suportes novos

Madeira Nova:

- A superfície deve estar isenta de materiais estranhos e/ou resíduos.
- Aplicar em madeira com um teor de humidade inferior a 20%.
- Aplicar em madeira sã, bem desengordurada, isenta de pó e seca.
- Para madeiras com manchas de resina no interior (geralmente madeiras macias) e/ou madeiras tropicais oleosas, será necessário limpá-las previamente com solvente.
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento, deve ser previamente lixada, removendo toda a superfície acinzentada e o pó com uma escova ou qualquer outro meio mecânico.
- Para aplicações no exterior, proteja primeiro a madeira com Klearxyl Aqua 3 contra ataques de fungos e insetos xilófagos.

## Restauração e manutenção

Madeira envernizada ou pintada:

- Se envernizada com Montoxyl Lasur: Remova qualquer material estranho, remova as zonas com fraca aderência ou danificadas, lixe ligeiramente, remova o pó resultante da lixagem e proceda como se fosse madeira nova.
- Se envernizada com vernizes de poros fechados ou similares, remova-os com removedor de tinta universal ou por meios mecânicos e proceda como se se tratasse de madeira nova.
- Se esmaltada com esmalte sintético, remova-os com removedor de tinta universal ou por meios mecânicos e proceda como se fosse madeira nova.
- Em peças já envernizadas com MONTOXYL CLASSIC SATIN, e para manter a sua eficácia protectora, é aconselhável verificar periodicamente o estado/aparência das superfícies. Se for observada deterioração devido a impactos e/ou riscos, etc., recomendamos a reparação e lixagem da área danificada e a envernização novamente com MONTOXYL CLASSIC SATIN.

## MÉTODO DE USO

### Conselhos de aplicação

#### 1. Instruções Gerais

- Misture o produto até obter uma mistura completamente homogénea.
- Aplique em superfícies limpas e secas.
- Lixe previamente para garantir uma boa penetração e uma cobertura uniforme da madeira.
- Aplique seguindo as diluições recomendadas na secção Sistemas de Aplicação.
- Não aplique o produto a altas temperaturas ou em superfícies expostas à luz solar intensa.
- Mantenha uma boa ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplique com humidade relativa acima de 80%.
- Para madeiras resinosas e/ou exóticas oleosas, limpe-as previamente com solvente.
- Evite a acumulação do produto na superfície da madeira em todos os casos.

#### 2. Madeira Exterior: Sempre Colorida.

- É altamente recomendável preparar uma amostra para verificar a cor final.
- A cor final da madeira tratada com este sistema exigirá pelo menos 2 ou 3 demãos do produto. - Desta forma, se o resultado final for demasiado intenso, pode ser solicitada uma redução da percentagem de corante antes da preparação dos produtos coloridos na COLORMONT.

### Diluyente para diluição e limpeza

Diluyente 1402

Metodo de aplicacao	Diluição orientativa
Trincha	Uso
Rolo	Uso
Pistola air less	Uso
Pistola air mix	Uso
Pistola aerográfica	Uso
Imersão	Uso

## SISTEMA

### Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
<b>Madeira pintada ou envernizada</b>			
<b>MAX</b>	Al exterior: Decapar + Anticarcomas Klearxyl Aqua 3	Montoxyl Classic Fondo Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Coloreado
<b>STD</b>	Al exterior: Decapar + Anticarcomas Klearxyl Aqua 3		Montoxyl Classic Satinado Incoloro/Coloreado
<b>Madeira Nova (Tropical)</b>			
<b>MAX</b>	Montoxyl Classic Fondo Coloreado (Rebajado)	Montoxyl Classic Satinado Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Coloreado
<b>STD</b>	Montoxyl Classic Fondo Coloreado (Rebajado)		Montoxyl Classic Satinado Incoloro/ Coloreado
<b>Madeira nova (Coníferas)</b>			
<b>MAX</b>	Klearxyl Aqua 3	Montoxyl Classic Fondo Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Coloreado
<b>STD</b>	Madera tratada en origen por el fabricante	Montoxyl Classic Fondo Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Incoloro/ Coloreado
<b>Madeira nova (Froncosa)</b>			
<b>MAX</b>	Klearxyl Aqua 3	Montoxyl Classic Fondo Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Coloreado
<b>STD</b>	Montoxyl Classic Fondo Coloreado		Montoxyl Classic Satinado Incoloro/ Coloreado

## SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

## NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5º e 35ºC

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

## EMBALAGENS

0.375 L, 0.75 L, 2.5 L, 5 L, 10 L