

Fecha de Alta

30-10-2008

Versión

9 - 06/11/2025 :



FAMILIA MADERA

LÍNEA ACEITES

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Mezcla de aceites naturales para la nutrición y protección de la madera sin barnizar. Reforzado con filtro UV.

USOS

Exterior/Interior

Madera

PROPIEDADES

- Aplicabilidad óptima
- Hidrorepelente
- Poder de penetración
- No forma película
- Nutre y embellece la madera
- Fácil mantenimiento
- Protección reforzada con filtros UV

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	ACEITE DE TECA
Acabado	Transparente
Peso específico	0,81± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	49± 1
Sólidos en peso	53± 1
Rendimiento aprox. por mano	10-20 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR:60%):24-48h
Repintado	(20°C HR:60%):>30min
Colores	Base Montomix: Pino, Teca, Nogal

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:

1. El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
2. Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
3. Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradas, sin polvo y secas.
4. Para maderas con manchas de resina en el interior (habitualmente coníferas) y/o maderas tropicales grasas, será necesario limpiarlas en primer lugar con disolvente.
5. Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada, eliminando toda la superficie agrisada y retirando el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
6. Extender el aceite con la ayuda de una paletina ó rodillo, esperar 15-30 min. En aquellas zonas con mayor absorción, redistribuya de las zonas con exceso de producto. Repetir el proceso hasta que la pieza quede saturada de aceite.
7. Retirar el excedente.
8. Para acabados exigentes, dejar transcurrir 4h entre manos, lijando entre ellas.

Restauración y mantenimiento

Maderas aceitadas:

1. La pérdida de brillo con el paso de tiempo indica el deterioro del aceite.

Fecha de Alta

30-10-2008

Versión

9 - 06/11/2025 :

2. Repetir el proceso para renovar el aspecto y la protección llegado este momento.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

1.- Generales:

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Aplicar sobre sustratos limpios y secos.
- Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.
- Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%
- Maderas con resinas y/o exóticas grasas, limpiarlas en primer lugar con disolvente.
- Retirar el excedente que quede en la superficie.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1401

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	0%
Rodillo	0%
Trapo	0%

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera			
MAX	Aceite de Teca	Aceite de Teca	Aceite de Teca
STD	Aceite de Teca		Aceite de Teca

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 5 L