

Fecha de Alta

26-06-2007

Versao

12 - 31/12/2025



FAMILIA ESMALTES

LINHA SINTETICOS METAL-MADERA

DESCRIÇÃO E TIPO

Esmalte sintético gliceroftálico mate pigmentado, recomendado em sistemas alcídicos sobre aço, madeira ou em obra.

USOS

Exterior / Interior

Ferro

Para aplicar sobre ferro galvanizado consultar o departamento técnico

PROPRIEDADES

Fime homogéneo
 Poder penetrante
 Resistência aos agentes atmosféricos
 Pigmentos micronizados que actuam como protectores UV
 Boa aplicabilidade
 Não racha
 Sem cheiro quando seca
 Não forma bolhas

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MARISMA MATE BLANCO
Acabamento	Mate
Peso especifico	1,25± 0,05 kg/l
Viscosidade	75 +/- 5 KU
Sólidos em volume	41± 1
Sólidos em peso	61± 1
VOG	Cat. d/BD 400/300 (2007/2010): 292,80 g/l
Rendimento aprox. por demão	12-14 m ² /L

Secagem tacto	(20°C HR: 60%): 4-5h
Repintado	(20°C HR: 60%): 24h
Cores	Blanco 103, Negro 104

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Madeiras novas:

1. O suporte deve estar isento de produtos estranhos e/ou resíduos.
2. Aplicar sobre madeiras com um conteúdo de humidade inferior ao 20%.
3. Aplicar sobre madeiras saneadas, bem desengorduradas, sem pó e secas.
4. Lixar e eliminar possíveis restos de cola nas engrenagens e falhos do mecanizado.
5. Se a madeira apresenta signos de envelhecimento deve ser previamente lixada, preparada com primário e eliminado o pó mediante escovado ou qualquer outro meio mecânico.
6. Neste caso o primário mais adequado é o primário Selladora Sellalux.

Ferro e derivados:

1. Para proteger o suporte, prévio à sua decoração, tratar com primários adequadas (família 6) seguindo as especificações marcadas na sua ficha.
1. Para a decoração do suporte, este deve estar livre de produtos estranhos e/ou resíduos, assim como bem desengordurado,

Fecha de Alta

26-06-2007

Versao

12 - 31/12/2025

sem pó e seco. Se apresenta signos de oxidação, o óxido deve ser eliminado mediante escovado ou qualquer outro meio mecânico. Também é adequado o Oxifin (ver ficha técnica).

Obra (gesso, cimento e derivados):

1. Tratar do modo habitual estes suportes, eliminando salitres, excesso de humidade e sujidades.
2. Eliminar produtos estranhos e/ou resíduos.
3. Una vez secos e tratar com Imprimación Sellalux.

Restauração e manutenção

Madeiras envernizadas ou pintadas:

1. Se foram envernizadas com Montoxyl color: eliminar produtos alheios, eliminar zonas mal aderidas ou em mau estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó da lixagem e proceder como sobre madeiras novas.
2. Se foram envernizadas, eliminar mediante decapagem com Quitamont Universal ou mediante meios mecânicos e proceder como sobre madeiras novas.
3. Se foram esmaltadas com esmalte sintético (Montosintétic, Marisma, Luxatín o similares), abrir poro mediante lixagem, eliminar o pó resultante e proceder como sobre madeiras novas.

Ferro e derivados esmaltados:

1. Sobre tintas em bom estado lixar para abrir o poro comprovando que a aderência é perfeita.
2. Sobre pinturas em mau estado elimina-las mediante meios mecânicos ou químicos e proceder como suporte novo.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Remover até a sua perfeita homogeneização.
- Aplicar seguindo as normas marcadas no quadro de aplicação anexo.
- Aplicar primário previamente, sobre as madeiras novas, com Anticarcoma Klearxyl Di no caso de desejar uma protecção preventiva contra fungos e insetos xilófagos.
- Não aplicar o produto a temperaturas extremas, nem sobre superfícies expostas a forte insolação.
- Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.

Diluyente para diluição e limpeza

Diluyente 1401

Metodo de aplicacao Diluição orientativa

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Obra nova			
MAX			
STD	Montoxyl fondo	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Marisma mate
Metal			
MAX			
STD	Impriepox M-10, Impripol, Minio Blanco, Imprim. Antioxidante, Imprim. Industrial	Impriepox M-10, Impripol, Minio Blanco, Imprim. Antioxidante, Imprim. Industrial	Marisma mate
Madeira			
MAX			
STD	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Marisma mate

Fecha de Alta

26-06-2007

Versao

12 - 31/12/2025

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.375 L, 0.75 L, 4 L