

Fecha de Alta

16-01-2008

Versión

4 - 02/01/2026



FAMILLE ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE SINTETICOS METAL-MADERA

### DESCRIPTION ET NATURE

Laque synthétique d'aspect martelé brillant, communément appelé "martelé". Excellente dureté et résistance.

### DESTINATION

Intérieur

Extérieur

Métaux légers

Produit à usage exclusif dans les installations réglementées par la Directive 2010/75 Chapitre V

### PROPRIÉTÉS

Dureté

Élasticité

Bonne lavabilité

Résistance à l'abrasion, au frottement, à l'impact

Résistance aux produits nettoyants

Excellente rétention du brillant

Résistant à la chaleur

Séchage rapide

Sans odeur une fois sec

Bonne adhérence

### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MARTELE ALUMINIO 001
Aspect	Martelé brillant
Densité	0,94± 0,05 kg/l
Viscosité	52 +/- 10 SG
Extraits secs en volume	41± 1
Extraits secs en poids	47± 1
Performance approximatif par couche	9-10 m <sup>2</sup> /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 15-20min
Recouvrable / doublage	(20°C HR: 60%): 3-4h
Couleurs	Aluminio 001, Gris Plata 002, Gris Plomo 003, Rojo 032, Verde 042, Azul 052.

### PRÉPARATION DU SUPPORT

#### Supports neufs

Bois neufs:

1. Le support doit être exempt de tout reste de produits /ou résidus.
2. Appliquer sur les bois avec une teneur en humidité inférieure à 20%.
3. Appliquer sur les bois sains, bien dégraissés, sans poussière et secs.
4. Ponçer pour éliminer de possibles restes de colle.
5. Si le bois présente des signes de vieillissement on doit préalablement ponçer, imprimer et éliminer la poussière au moyen d'une brosse ou autre.
6. Dans ce cas l'impression la plus adéquate est Selladora Sellalux.

Fer et vos dérivés:

1. Pour protéger le support, préalable à votre décoration, traiter avec les impressions adéquates (famille 6) en suivant les

Fecha de Alta

16-01-2008

Versión

4 - 02/01/2026

indications.

2. Pour la décoration du support, celui-ci doit être exempt de tout restes de produits /ou résidus, ainsi que bien dégraissé, sans poussière et sec. S'il présente des signes d'oxydation, l'oxyde doit être éliminé par brossage ou autre moyen mécanique. L'Oxifin est également adéquat (voir fiche technique).

Chantier (plâtre, ciment et dérivés):

1. Traiter de la manière habituelle, éliminer les salpêtres, excès d'humidité et efflorescences.
2. Éliminer tout reste de produits et/ou de résidus.
3. Une fois secs imprimer avec Selladora Sellalux (voir fiche technique).

### Restauration et entretien

Bois vernis ou peints:

1. S'ils ont été vernis avec Montoxyl couleur : Éliminer les restes de produits, éliminer des zones mal adhérees ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière résultant du ponçage et procéder comme pour les bois neufs.
2. S'ils ont été vernis éliminer par décapage avec Quitamont Universel ou autres moyens mécaniques et procéder comme pour les bois neufs.
3. S'ils ont été peints avec une laque synthétique (Montosintetic, Marisma, luxatin ou semblables) éliminer par décapage avec Quitamont Universel ou tous autres moyens mécaniques et procéder comme pour les bois neufs.

Fer et ses dérivés:

1. Sur peintures en bon état, poncer pour dépolir. Il faut que l'adhérence soit parfaite.
2. Sur peintures en mauvais état, il faut décaper (moyen mécanique ou chimique) procéder ensuite comme sur support neuf.

## MODE D'EMPLOI

### Conseils d'application

- Homogénéiser le produit.
- Pour éviter que les caractères de l'effet martelé laissent au découvert le fonds, il suffit de pulvériser une première couche très fine et ensuite appliquer un ou deux couches.
- Ne pas appliquer le produit à des températures importantes, ni sur les surfaces exposées à un fort soleil.
- Maintenir les conditions de bonne ventilation pendant le temps de séchage.
- Ne pas appliquer par des humidités relatives supérieures à le 80%.
- Respecter le temps minimum d'attente entre les couches pour éviter les remontées.
- Respecter le temps maximal d'attente entre des couches pour éviter des problèmes d'adhérence.

### Diluant d'application et de nettoyage

Solvant 1405

Méthode d'application	Indications de dilution
Brosse	5-10%
Rouleau	5-10%
Pistolet air less	5-15%
Pistolet air mix	5-15%
Pistolet aérographe	5-15%
Turbo basse pression	5-15%

## SYSTÈME

### Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
<b>Métal</b>			
<b>MAX</b>	Impriepox M10, Impripol, Minio de Plomo, Imprimación Antioxidante blanca	Impriepox M10, Impripol, Minio de Plomo, Imprimación Antioxidante blanca	Martelé
<b>STD</b>			Martelé
<b>Bois</b>			
<b>MAX</b>	Montoxyl fondo	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Martelé
<b>STD</b>			Martelé

Fecha de Alta

16-01-2008

Versión

4 - 02/01/2026

## SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

Produit à utiliser exclusivement sur installations régies par le RD 117/2003 ou norme 1999/13/CE

## NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 24 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

## FORMAT

0.75 L, 4 L