

Fecha de Alta

02-07-2009

Versión

1É - 09/12/2025



FAMILLE ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LIGNE POLIURETANOS MULTISOPORTE

DESCRIPTION ET NATURE

Vernis polyuréthane aliphatique à deux composants, à base acrylique en milieu solvanté, pour application directe sur tout support ou sur des supports bien préparés sur polyuréthanes ou époxy MONTÓ

DESTINATION

Intérieur
Extérieur/intérieur
Bois massif et contreplaqué.
Métaux légers
Chantier
Fer
Galvanisé
Bois
Sur galvanisé

PROPRIÉTÉS

Ne jaunit pas
Confort d'application
Ne craquelle pas
Dureté
Élasticité
Filmogène
Application facile
Bon rendement
Ne forme pas de cloques
Bon nivellement
Résistance à l'abrasion, au frottement, à l'impact
Filtre UV
Finitions métalliques brillantes hautement décoratives
Résistance chimique

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	ACRIPOL BARNIZ BRILLO
Rapport de mélange	4 Acripol, 1 Cat. en volumen
Aspect	brillant
Densité	0,93± 0,05 kg/l
Viscosité	75 +/- 10 SG
Extraits secs en volume	41± 1
Extraits secs en poids	46± 1
COV	Cat. j/BD 550/500 (2007/2010): 493,46 g/l
Performance approximatif par couche	10-15 m ² /L
Séc au touché	(20°C HR: 60%): 30-60min
Recouvrable / doublage	12-24h
Couleurs	Transparent

PRÉPARATION DU SUPPORT

Fecha de Alta

02-07-2009

Versión

1É - 09/12/2025

Supports neufs

Fer et dérivés:

1. Pour protéger le support avant la décoration, traiter avec des apprêts adaptés (famille 6) en suivant les indications figurant sur leur fiche technique.
2. Pour être décoré, le support doit être exempt de produits étrangers et/ou de résidus et doit être sec, bien dégraissé et sans poussière. S'il présente des signes d'oxydation, l'oxyde doit être éliminé par brossage ou par tout autre procédé mécanique. L'Oxifin (voir fiche technique) est également adapté.

Bois neufs:

1. Le support ne doit présenter aucune trace de produits étrangers et/ou de résidus.
2. Appliquer sur des bois au taux d'humidité inférieur à 20%.
3. Appliquer sur des bois sains et secs, bien dégraissés et sans poussière.
4. Poncer et éliminer les restes de colle éventuels aux assemblages et défauts d'usinage.
5. Si le bois présente des signes de vieillissement, il doit d'abord être poncé, imprimé, puis la poussière doit être ôtée par brossage ou à l'aide de tout autre procédé mécanique.
6. Dans ce cas, GAMA MONTOPOL FONDO est l'apprêt le plus adapté.

Chantier (plâtre, ciment et dérivés):

1. Traiter ces supports de la manière habituelle, en éliminant le salpêtre, les excès d'humidité et les efflorescences.
2. Éliminer les produits étrangers et/ou les résidus.
3. Une fois secs, passer une impression avec le même produit, plus dilué.

Restauration et entretien

Fer et dérivés émaillés :

- Sur des peintures en bon état, poncer pour ouvrir les pores en vérifiant que l'adhérence est parfaite.
- Sur des peintures en mauvais état, les éliminer à l'aide de moyens mécaniques ou chimiques et procéder comme sur des supports neufs.

Bois vernis ou peints :

- S'ils ont été vernis avec Montoxyl color (cod.1300): éliminer les produits étrangers, éliminer les zones avec une mauvaise adhérence ou en mauvais état, poncer légèrement, éliminer la poussière occasionnée par le ponçage et procéder comme sur des bois neufs.
- S'ils ont été vernis ou émaillés : éliminer par décapage avec Quitamont Universal (cod.3510) ou à l'aide de moyens mécaniques et procéder comme sur des bois neufs.

Chantier (plâtre, ciment et dérivés):

- Sur des peintures en bon état, poncer pour ouvrir les pores en vérifiant que l'adhérence est parfaite.
- Sur des peintures en mauvais état ou que le produit pourrait attaquer, les éliminer à l'aide de moyens mécaniques ou chimiques et procéder comme sur des supports neufs.

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Remuer Acripol Barniz + catalyseur jusqu'à sa parfaite homogénéisation.
- Mélanger les deux produits en versant le catalyseur sur la base (Acripol Barniz) en volume.
- Ne pas appliquer en cas d'humidité relative supérieure à 80 %.
- Garder de bonnes conditions de ventilation pendant l'application et le temps de séchage.
- En raison du grand spectre des supports lors d'applications directes sur des surfaces problématiques, il convient de réaliser des tests techniques d'adhérence.
- Passer une impression, après ouverture des pores, avec les produits indiqués dans le tableau ci-contre.
- L'information de rendement reflétée précédemment fait référence au mélange CA+CB

Diluant d'application et de nettoyage

Diluant 1410

Méthode d'application	Indications de dilution
Gant	
Pistolet aérographe	
Turbo basse pression	
Brosse, rouleau ou pistolet	
Brosse plate	

Fecha de Alta

02-07-2009

Versión

1é - 09/12/2025

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Fer Acier Int. Ext.			
MAX	Impripol o Imprimación	Impripol o Imprimación	Barniz Acripol
STD	Impripol o Imprimación	Impripol o Imprimación	Barniz Acripol
Chantier Int/Ext			
MAX	Barniz Acripol		Barniz Acripol
STD	Barniz Acripol		Barniz Acripol
Acier galvanisé			
MAX	Impripol o Imprimación	Impripol o Imprimación	Barniz Acripol
STD	Barniz Acripol		Barniz Acripol

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 12 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

FORMAT

0.6 L, 3.2 L