

PLASMONT AL USO REPARACION FACHADAS



FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LINHA MASILLAS AL USO

DESCRIÇÃO E TIPO

Massa pronta a aplicar, isenta de cimento, especial para exteriores, especialmente indicada para reparações em que seja necessário uma rápida repintura. Não produz salitre nem manchas no revestimento. Acabamento como argamassa de cimento.

USOS

Exterior / Interior

Cimento

Paredes de gesso ou outros materiais que tendem a deixar marcas ou manchas quando pintados

Betão

Superfícies com porosidade

PROPRIEDADES

Dureza

Elasticidade

Não inflamável

Permite elevada espessura de camada

Não existe tempos mortos na mistura dos produtos devido ao produto final estar pronto a aplicar (sem diluição)

Antisalitre

Boa adêrencia

Não provoca aflorescências nas tintas

Esento de alcalinidade

Não produz manchas esbranquiçadas habituais nas superfícies cimentadas com humidade ou com salitre

Repintura rápida nã sendo necessário esperar pela cura dos produtos à base de cimento

Minimo abatimento

Boa aplicabilidade

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color PLASMONT AL USO REPARACION FACHADAS

Acabamento Ligeiramente Texturado

Peso especifico $1,87 \pm 0,05$ kg/l

Sólidos em volume 70 ± 1

Sólidos em peso 85 ± 1

Rendimento aprox. por demão Em função do uso do produto

Secagem tacto (20°C HR: 60%): 12-24h

Repintado (20°C HR: 60%): 24-48h

Cores Cinza 7032

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Argamassa de cimento, gesso ou ladrilho poroso:

- Comprovar a funcionalidade da massa sobre o suporte.

- Esperar até cura total do suporte.

- Limpar o suporte de possíveis eflourescências, assim como neutralizar as superfícies alcalinas.

- Em superfícies excessivamente polidas lixar para abrir o poro.

- Limpar o suporte de produtos estranhos e ou resíduos.

- Abrir possíveis gretas ou fissuras até encontrar um fundo saudavel, eliminar o pó produzido através de escova ou pincel e

PLASMONT AL USO REPARACION FACHADAS

aplicar a massa ou pasta tal como se indica nas alineas Sist. de aplicação e aplicação.
- Não ultrapassar nunca as espessuras de camada máximas recomendadas.

Restauração e manutenção

- Eliminar do suporte produtos estranhos com má aderência ou em mau estado.
- Abrir o poro caso esteja fechado, através de lixagem ou outro meio mecânico.
- Comprovar a aderência e tratar como se fosse suporte novo.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Uma vez limpo o suporte, humedece-lo com água e aplicar imediatamente.
- Importante: Passar um pouco antes da secagem superficial (ao tacto), uma esponja húmida com o fim de igualizar o aspecto final da argamassa, através do típico sistema de esfregaço rotativo.
- Utilizar as ferramentas indicadas no sistema de aplicação, limpas e desoxidadas.
- Repintar uma vez passado o tempo indicado. Dado que este depende da humidade, temperatura e espessura da camada o teste da secagem via tacto indica-nos se o produto se encontra em condições de prosseguir a aplicação.

Diluyente para diluição e limpeza

Agua

Metodo de aplicación	Diluição orientativa
Espátula	Uso

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Obra nova			
MAX		PLasmont al Uso Reparación fachadas	Repintable con cualquier pintura
STD		PLasmont al Uso Reparación fachadas	Repintable con cualquier pintura
Tela asfáltica			
MAX	abrir poro lijando si procede	PLasmont al Uso Reparación fachadas	Repintable con cualquier pintura
STD	abrir poro lijando si procede	PLasmont al Uso Reparación fachadas	Repintable con cualquier pintura

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

5 Kg, 20 Kg