

EMULSION FIJADORA BLANCA



FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LINHA IMPRIMACIONES PAREDES-FACHADAS

DESCRIÇÃO E TIPO

Imprimação universal à base de água branca, para conseguir uma perfeita aderência e alguma cobertura sobre a maioria dos substratos com tintas plásticas ou revestimentos à base de água.

USOS

Exterior / Interior

Cimento

Paredes de gesso ou outros materiais que tendem a deixar marcas ou manchas quando pintados

Fixador de superficies pulverulentas ou degradadas

Fixador, promotor de aderência, regulador de absorção e endurecedor de superficies porosas pintadas com tintas antigas a base de Pliolite

Primário universal para tintas a água

PROPRIEDADES

Poder penetrante
Boa aplicabilidade
Secagem rapido
Dureza excelente
Boa adêrencia
Proporciona cobertura

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	EMULSION FIJADORA BLANCA
Acabamento	Liso
Peso especifico	1,27± 0,05 kg/l
Viscosidade	35 +/- 5 PO
Sólidos em volume	39± 1
Sólidos em peso	53± 1
VOC	Cat. g/BA 50/30 (2007/2010): 1,89 g/l
Rendimento aprox. por demão	14-16 m ² /L
Secagem tacto	(20°C HR: 60%): 10-30min
Repintado	(20°C HR: 60%): 4h
Cores	Branco
Classificação	AFNOR: NFT. 36005 - Famille I. Classe 7b2

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Confome DTU 59.1

Suportes novos

Argamassa de cimento, gesso e derivados:

- Aguardar até ao endurecimento total e secagem do fundo (30 dias no mínimo, com uma humidade máxima de 20%).
- Limpar o suporte de possíveis eflorescências utilizando um jacto abrasivo, e neutralizar as superficies alcalinas.
- Limpar o suporte de produtos estranhos e/ou residuos.
- Em superficies excessivamente polidas, lixar para abrir os poros.
- Aplicar massa de vidraceiro com indutos em pó ou massas de vidraceiro preparadas (ver o grupo 6 para efectuar uma escolha correcta).
- Recomenda-se proceder à aplicação da Emulsão Fixadora, antes e depois de colocar a massa de vidraceiro, sobretudo no

caso de suportes frágeis.

- Tratar os suportes com bolor com Monto Limpia Moho.

Restauração e manutenção

- Eliminar totalmente tintas antigas em mau estado ou com má aderência.
- Matizar tintas brilhantes para assegurar uma boa aderência.
- Eliminar a presença de produtos estranhos através dos procedimentos habituais.
- Dada a possibilidade de se verificar um defeito de aderência entre as demãos anteriores, normalmente desconhecido para o aplicador, recomenda-se a eliminação das demãos antigas através de decapagem, jacto ou outros meios.
- Aplicar massa de vidraceiro com induto nos defeitos do suporte (ver no grupo PREPARAÇÃO DE FUNDOS as linhas correspondentes a indutos em pó e massas de vidraceiro preparadas para realizar uma escolha correcta).
- Aplicar antes e depois da aplicação da massa de vidraceiro.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Agitar o produto até obter uma mistura homogénea.
- Aplicar sobre substratos limpos e secos.
- Evitar brilhos, diluindo a emulsão em função da absorção do suporte. Os dados de diluição proporcionados no Sistema de aplicação são apenas de carácter orientativo.
- Lixar previamente para garantir uma perfeita penetração no substrato.
- Não aplicar o produto com temperaturas elevadas, nem sobre superfícies expostas a forte insolação.
- Não aplicar em situações de humidade relativa superior a 80%.

Diluyente para diluição e limpeza

Água

Metodo de aplicacao	Diluição orientativa
Trincha	20%-50%
Rolo	20%-50%
Pistola	30%-60%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Suporte com bolores ou fungos			
MAX			
STD	Monto Limpia Moho	Emulsión fijadora blanca	Familias 1, 2 ó 3
Tintas antigas em mau estado			
MAX			
STD	Emulsión fijadora blanca	Emulsión fijadora blanca	Familias 1, 2 ó 3
Madeira			
MAX			
STD	Emulsión fijadora blanca	Emulsión fijadora blanca	Familia 1, 2 ó 3
Suportes degradados			
MAX			
STD	Emulsión fijadora blanca	Emulsión fijadora blanca	Familia 1, 2 ó 3
construção			
MAX			
STD	Emulsión fijadora blanca	Emulsión fijadora blanca	Familia 1, 2 ó 3

502373

Fecha de Alta

04-09-2007

Versao

1C - 15/01/2026

EMULSION FIJADORA BLANCA

MONTÓ
profesional

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 12 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

4 L, 12 L