

Fecha de Alta

10-09-2008

Versao

1€ - 04/12/2025



FAMILIA PAREDES Y TECHOS

LINHA SATINADA

### DESCRIÇÃO E TIPO

Tinta plástica vinílica, a água, com excelente equilíbrio entre o seu elevado brilho, alta cobertura e brancura

### USOS

Interior / Exterior  
Paredes e tetos  
Argamassa de cimento  
Betão  
Tijolo  
Gesso  
Carapas  
Tabiques secos (PYL): cartão-fibra

### PROPRIEDADES



Reação à classificação de incêndio: B-s1,d0 acordo com a norma UNE-EN 13501-1

Sem gotejamento ou respingos (Tecnologia Tixoless)

Opacidade: Classe 1 para um rendimento de 5,5 m<sup>2</sup>/litro (segundo a norma UNE-EN 13300)

Nível de brilho: aceitinado (de acordo com UNE-EN 13300, a 60° a refletância <60 e a 85° a refletância > 10 (70 ± 5)

Lavabilidade: Classe 1 (de acordo com a norma UNE-EN 13300)

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	OVALDINE SATINADO BLANCO
Peso específico	1,25± 0,05 kg/l
Viscosidade	80 +/- 10 PO
Sólidos em volume	40± 1
Sólidos em peso	53± 1
VOC	Cat. b/BA 150/100 (2007/2010): 19,82 g/l
Rendimento aprox. por demão	14-16 m <sup>2</sup> /L
Secagem tacto	(20°C HR: 60%): 1h
Repintado	(20°C HR: 60%): 3-4h
Cores	Branco

### PREPARAÇÃO DO SUPORTE

#### Supportes novos

Argamassas de cimento e betão:

1. Esperar até estar completamente endurecido (mín. 30 dias).
2. Limpar qualquer eflorescência com jato abrasivo.
3. Neutralizar as superfícies alcalinas.
4. Em superfícies polidas: lixar para abrir os poros.
5. Limpar o suporte de produtos estranhos.
6. Fixar os suportes de tração com Emulsión Fijadora ou Fijamont.
7. Encher com massa os defeitos do suporte (ver família 6).

Fecha de Alta

10-09-2008

Versao

1€ - 04/12/2025

Gesso, "ladrigesso (mistura de tijolo e gesso)":

1. Aguardar até que esteja bem seco (máx. 20% de humidade).
2. Limpar o suporte de produtos estranhos.
3. Limpar qualquer eflorescência com jato abrasivo.
4. Regular as absorções do suporte com selante, Fixador ou uma camada diluída do mesmo produto.
5. Em superfícies polidas: lixar para abrir os poros.
6. Fixar os suportes de tração com Emulsión Fijadora ou Fijamont.
7. Encher com massa os defeitos do suporte (ver família 6).

Paredes PYL:

1. Realizar uma lixagem geral das juntas e das áreas de fixação com massa.
2. Posteriormente, limpar para garantir que o substrato está sem pó, gordura e outros contaminantes.
3. Para aplicação em placas coloridas com tendência a gerar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

**Restauração e manutenção**

1. Eliminar completamente as tintas antigas em mau estado ou com má adesão.
2. As superfícies brilhantes devem ser matizadas para garantir uma boa aderência.
3. Em superfícies pintadas, será necessário verificar a solidez e fixação da tinta, diagnosticar a sua natureza para evitar possíveis incompatibilidades e eliminar pó e sujidade antes de voltar a pintar.
4. Aplicar a massa (Plasmont) nos defeitos do suporte.
5. Em paredes com mofo, tratar previamente com Monto Limpia Moho.

**MÉTODO DE USO****Conselhos de aplicação**

- Agite o produto até estar perfeitamente homogeneizado.
- Aplicar sobre substratos limpos e secos, eliminando a sujidade com água e sabão. Em caso de sujidade extrema será conveniente utilizar desengordurantes ou detergentes de limpeza.
- Aplicar seguindo as normas marcadas no quadro de aplicação em anexo.
- Não aplique o produto com temperaturas inferiores a 5°C ou em superfícies muito expostas à ação solar.
- Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplique com humidade relativa superior a 80%.
- Para um acabamento perfeito recomenda-se aplicar por pistola de pulverização, e se utilizar rolo, seleccione um específico para esmaltes.
- Não lavar até passados 24 dias.
- Limpar as ferramentas com água imediatamente após o uso.
- Ao ar livre nunca aplicar com risco de chuva iminente e evitar dias excessivamente húmidos.
- Para projecção com equipamento Airless, utilizar bicos com passagem de 15 a 23 polegadas, pressão 150 bar.

**Diluyente para diluição e limpeza**

Agua

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	0-5%
Rolo	5-20%
Pistola air less	5-20%

**SISTEMA****Processos por tipo de suporte**

	Primario	Intermédia	Acabamento
<b>Pintura interior velha em bom estado</b>			
<b>MAX</b>			
<b>STD</b>	Ovaldine Satinado Diluido		Ovaldine Satinado
<b>Pintura interior velha em mau estado</b>			
<b>MAX</b>	Eliminar + Fijador	Ovaldine Satinado	Ovaldine Satinado
<b>STD</b>	Eliminar + Ovaldine Satinado Diluido		Ovaldine Satinado

**Construção**

Fecha de Alta

10-09-2008

Versao

1€ - 04/12/2025

<b>MAX</b>	Fijador	Ovaldine Satinado	Ovaldine Satinado
<b>STD</b>	Ovaldine Satinado Diluido		Ovaldine Satinado

**Tabiques secos (PYL):**

<b>MAX</b>	Ovaldine Satinado Diluido	Ovaldine Satinado	Ovaldine Satinado
<b>STD</b>	Ovaldine Satinado Diluido		Ovaldine Satinado

**SEGURANÇA**

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

**NOTA**

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

**EMBALAGENS**

4 L, 12 L