

Fecha de Alta

21-06-2006

Versión

4 - 16/01/2026

**FAMILLE** PRODUCTOS PARA USO ESPECIFICO**LIGNE** TINTE MANUAL**DESCRIPTION ET NATURE**

Colorants liquides compatibles avec la majorité de peintures en phase aqueuse et solvantées pour l'obtention de tons pastels ou intermédiaires. Utilisation intérieure ou extérieure selon la couleur.

**DESTINATION**

Tons pastels ou intermédiaires dans les peintures solvantées à base de dispersions de type : Acrylique, Acrylique-Styrénique, vinylique, homopolymère

Tons pastels ou intermédiaires pour toutes peintures phase aqueuse à base de dispersions de type : Acrylique, Acrylique-Styrénique, vinylique, homopolymère

Présente aucune incompatibilité avec la majorité des peintures phase aqueuse

**PROPRIÉTÉS**

Haut contenu de solides

Facilement incorporable

Pouvoir colorant et résistance dépendent de la concentration pigmentaire en volume peinture.

**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Referencia Color	MONTOTINTE UNIVERSAL NEGRO
Densité	1,09± 0,05 kg/l
Extraits secs en volume	9± 1
Extraits secs en poids	15± 1
Epaisseur minimum recommandée	5% sobre pintura
Performance approximatif par couche	En fonction de l'utilisation du produit.
Couleurs	Couleurs extérieures: Noir-101, Ocre-162, Rouge oxyde-152, Beige-164 Couleurs intérieures: Jaune-131, Jaune moyen-132, Rouge vif-150, Bleu-186, Vert-124, Olive-123

**PRÉPARATION DU SUPPORT****Supports neufs**

- Procéder comme indiqué pour les peintures à teindre.

**Restauration et entretien**

- Procéder comme indiqué pour les peintures à teindre.

**MODE D'EMPLOI****Conseils d'application**

- Homogénéiser le produit par simple agitation.

- Incorporer à la peinture en question et agiter, ou mélanger, comme il est ndiqué dans les caractéristiques techniques de la peinture.

- Pour de grandes quantités de produit, ajouter le colorant d'abord à une petite proportion de peinture et verser ensuite le reste.

- En dépit de sa basse tendance à la floculación, on doit effectuer un essai, spécialement si on utilise Montotinte Universel noir. Si nécessaire consulter notre service technique.

Fecha de Alta

21-06-2006

Versión

4 - 16/01/2026

**Diluant d'application et de nettoyage**

Diluant 1405

**Méthode d'application**      **Indications de dilution****SYSTÈME****Traitement par type de support**

Impression

Intermédiaire

Aspect

**SÉCURITÉ**

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

**NOTE**

Temps de stockage maximum recommandé : 18 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'applicateur.

**FORMAT**

0.05 L, 0.2 L, 1 L