

Fecha de Alta

30-11-2011

Versao

1E - 16/01/2026



FAMILIA PRODUCTOS PARA USO ESPECIFICO

LINHA PINTURAS INTUMESCENTES

DESCRIÇÃO E TIPO

Tinta intumescente que, por acção de um calor intenso, produz uma espuma protectora, que isola termicamente o suporte, evitando a propagação do fogo e retardando a deterioração do suporte. Testado e certificado por laboratórios independentes de acordo com a Norma Europeia EN 13381-8:2010.

USOS

Interior

Exterior com protecção

Metal: Vigas e pilares de ferro / aço previamente tratados com primário

Estruturas metálicas

PROPRIEDADES

Dureza

Não toxico

Permite elevada espessura de camada

Elasticidade suficiente para acompanhar os movimentos normais do suporte

Boa aplicabilidade

Boa aderência

Facil de repintar

Certificado segundo norma EN 13381-8:2010

Intumescente á base de água

Protecção em contacto com o fogo de estruturas metálicas. Vigas e pilares.

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	MONTOFOC ACQUA BLANCO
Acabamento	Branco mate
Peso especifico	1,39± 0,05 kg/l
Viscosidade	110 +/- 5 KU
Sólidos em volume	58± 1
Sólidos em peso	71± 1
VOC	Cat. i/BA 140/140 (2007/2010):0,19 g/l
Rendimento aprox. por demão	Em função do uso do produto
Secagem tacto	1-3h
Repintado	6-24h

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

- Tratar como habitualmente se tratam as tintas e vernizes recomendados nos itens suporte / processos.
- Cada produto deve ser tratado conforme o primário elegido e camada intermédia adequada.
- No caso de primários e demãos intermédias recomendadas por PINTURAS MONTÓ, S. A. devem seguir-se as normas e intervalos estabelecidos para cada produto e procede-se como indica na ficha técnica de cada produto utilizavel no sistema de preparação.
- Limpeza: Água.

Restauração e manutenção

- Eliminar totalmente tintas velhas em mau estado ou com má aderência.

Fecha de Alta

30-11-2011

Versao

1E - 16/01/2026

- Eliminar a presença de produtos estranhos utilizando os procedimentos habituais.
- Uma vez que é possível defeitos de aderência entre as demãos anteriores, recomenda-se que sejam eliminadas as tintas velhas utilizando escovagem, decapagem, jacto abrasivo ou outros meios.
- No caso de primários e demãos intermédias recomendadas por PINTURAS MONTÓ, S. A. devem seguir-se as normas e intervalos estabelecidos para cada produto e procede-se como indica na ficha técnica de cada produto utilizável no sistema de preparação.
- Emassar com massa os defeitos do suporte (ver família PREPARAÇÃO DE FONDOS nas alíneas correspondentes a pastas em pó e massas preparadas para se conseguir uma escolha correta) .

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Agitar o produto até uma perfeita homogeneização.
- Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.
- Aconselha-se entre duas a três demãos para se obter uma espessura de camada superior a 500 - 600 microns secos.
- Seguir os métodos de aplicação de uma tinta a água, salvo o que respeita a espessuras de camadas, uma vez que quanto mais camada mais eficiente se torna a pintura.
- Em aplicações em exterior proteger o esquema com produtos MONTÓ com certificado de reação ao fogo.

Diluyente para diluição e limpeza

Água

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Pistola air less	0 - 10 %
Pistola aerográfica	5 - 15 %
Brocha, rolo	0 - 5 %

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Ferro, aço			
MAX	IMPRIEPOX M10 + CATALIZADOR		MONTOFOC ESMALTE AL AGUA
STD			

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 12 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

20 Kg