

Fecha de Alta

14-09-2021

Versao

3 - 08/01/2026



FAMILIA ESMALTES

LINHA SPRAY MULTISOPORTE

DESCRIÇÃO E TIPO

Tinta de marcação para obras, para marcar e fazer inscrições de forma rápida e precisa em asfalto, betão, alvenaria, pedras de pavimentação, madeira, terra, pedra, etc.

USOS

Interior / Exterior

Madeira

Obra

Pavimentos

PROPRIEDADES

- Secagem rápida
- Fácil de aplicar e repintar
- Muito boa cobertura
- Aderência sobre suporte húmido

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color MONTOSPRAY MARCAJE AMARILLO

Rendimento aprox. por demão Em função do uso do produto

Secagem tacto 30min

Repintado 24h

Cores Amarelo 201, Vermelho 202

PREPARAÇÃO DO SUPORTE**Suportes novos****Restauração e manutenção****MÉTODO DE USO****Conselhos de aplicação**

- Agitar o recipiente durante cerca de 3 min.
- Não é necessária qualquer limpeza, devido ao seu sistema único de autolimpeza.
- Aplicar a uma distância de 5 cm a 15 cm.
- O recipiente de 500 ml pode marcar até um total de 220 m.

Diluyente para diluição e limpeza

Diluyente 1406-05

Metodo de aplicação Diluição orientativa

Fecha de Alta

14-09-2021

Versao

3 - 08/01/2026

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Madeira			
MAX	Montospray Marcaje		Montospray Marcaje
STD			Montospray Marcaje
Asfalto			
MAX	Montospray Marcaje		Montospray Marcaje
STD			Montospray Marcaje
Construção			
MAX	Montospray Marcaje		Montospray Marcaje
STD			Montospray Marcaje

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 48 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.5 L