



FAMILIA

PRODUCTOS PARA USO ESPECIFICO

LINHA

RETARDANTES DEL FUEGO

DESCRIÇÃO E TIPO

Tinta intumescente que, por acção do calor ou da chama, sofre uma transformação provocada por reacções químicas, produzindo uma espuma termo-isolante de muito baixa condutividade térmica, protegendo o suporte da acção do fogo e da propagação do calor.

USOS

Exterior / Interior

Madeira

Metal

Obra

PROPIEDADES

Aplicabilidade

Secagem rápida

Não é necessário lixar para repintar. Manutenção económica

Producto certificado com LGAi segundo Norma UNE 23096/81 y UNE 23820/97)

Producto intumescente

Melhora a resistência ao fogo dos suportes

Proporciona protecção passiva dos elementos de construção, minimizandoos efeitos destrutivos do fogo

Permite alcançar EF-15, EF-30, EF-45, EF-60, EF-90, EF-120 em função da espessura da camada de massa da viga

Graças à sua reologia pode aplicar-se camadas grossas sem descascar, superiores a 1000 microns humidos por demão

CARACTERISTICAS TECNICAS

Acabamento	Semimate
Peso específico	1,24± 0,05 kg/l
Viscosidade	75 +/- 10 PO
Sólidos em volume	58± 1
Sólidos em peso	72± 1
VOC	Cat. i/BD 600/500 (2007/2010):442 g/l
Rendimento aprox. por demão	Em função do uso do produto
Secagem tacto	(20°C HR:60%): 1h
	(20°C HR:60%): 24h
Cores	Branco

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Tratar como habitualmente se tratam as tintas ou vernizes recomendados no quadro suportes / processos. Cada produto deve ser tratado conforme o primário elegido e camada intermédia adequada.

No caso de primários e demãos intermédias recomendadas por PINTURAS MONTÓ, S.A. , deve-se seguir as normas e intervalos de repintura estabelecidos em cada produto. (ver ficha técnica).

Restauração e manutenção

Eliminar totalmente as tintas velhas.

Eliminar a presença de produtos estranhos utilizando os procedimentos habituais.

Uma vez que é possível más aderências provenientes de tintas antigas já aplicadas, recomenda-se a remoção total utilizando escovagem, decapagem, jacto abrasivo ou outros meios .

Fecha de Alta

02-03-2009

Versao

2 - 15/06/2011

No caso de primários e demãos intermédias recomendadas por PINTURAS MONTÓ, S.A. , deve-se seguir as normas e intervalos de repintura estabelecidos em cada produto. (ver ficha técnica).

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Agitar o produto até perfeita homogeneização.

Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.

Em exteriores, dado que as suas matérias activas são solúveis em água, devemos repintar com produtos recomendados para exterior e certificados segundo a classe recomendada das normas europeias (UNE – EN 13501 – 1:07), como por exemplo o Montosintétic brilho.

Aconselha-se uma primeira demão entre 300 – 500 micros secos.

No resto das demãos entre 500 e 800 micros secos por demão.

PINTURAS MONTÓ S.A., facilita a pedido, tabelas de ensaio, consumos e certificados, em função do tipo de perfil da viga ou pilar.

Diluyente para diluição e limpeza

Diluyente clorocaucho 1403

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	0-10%
Rolo	0-10%
Pistola air less	0-10%
Pistola air mix	0-20%
Pistola aerográfica	0-20%
Turbo de baixa pressão	10-20%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Madeira nova ext. / int.			
MAX	Selladora Sellalux	Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte+Montosintetic
STD	Selladora Sellalux	Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte
Metal			
MAX	Impriepox M-10+Cat.	Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte+Montosintétic
STD	Impriepox M-10+Cat.	Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte
Obra nova			
MAX	Fijamont	Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte+Montosintetic
STD		Montofoc Esmalte	Montofoc Esmalte

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

Fecha de Alta

02-03-2009

Versao

2 - 15/06/2011

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

15 L