

MONTOXYL CLASSIC SATINADO

FAMILIA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA PROTECTORES (SINTÉTICOS)



DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Lasur protector para madera. Tratamiento a poro abierto con fácil mantenimiento, genera una película elástica protectora y transpirable. Hidrófugo. Este producto contribuye a las certificaciones LEED®, BREEAM® y VERDE.

USOS

Exterior/Interior.

Exterior, en maderas sometidas a una clase de riesgo 3. Intemperie sin contacto con tierra ni humedad constante.

En maderas nuevas y usadas. Especialmente indicado en usos al exterior.

Indicado para carpintería exterior, puertas, ventanas, molduras, etc.

PROPIEDADES

- Hidrorepelente
- Poder de penetración
- Proporciona protección al soporte
- Resistencia a los agentes atmosféricos
- Colores sólidos a la luz e intemperie
- Proporciona acabados de poro abierto
- No Cuarteo
- No forma ampollas
- Transpirable al vapor de agua
- Inodoro una vez seco
- Microporoso
- Destaca el veteado natural de la madera
- Resistencia U.V.
- Clasificación de reacción al fuego: C-s1,d0 según UNE-EN 13501-1

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOXYL CLASSIC SATINADO TR
Acabado	Satinado
Peso específico	(0,89 ± 0,05)g/ml
Viscosidad	(60 ± 15)s
Sólidos en volumen	(28 ± 1)
Sólidos en peso	(36 ± 1)
VOC	Cat. /BD 0/0 (2007/2010):385,70 g/l
Rendimiento aprox. por mano	8-12 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR:60%):4-10h
Repintado	(20°C HR:60%):24h
Colores	Base: TR900
	Pino 910, Roble 920, Nogal 930, Palisandro 940, Castaño 950, Teca 960. Carta Montoxyl Lasures

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Maderas nuevas:

MONTOXYL CLASSIC SATINADO

- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradas, sin polvo y secas.
- Para maderas con manchas de resina en el interior (habitualmente coníferas) y/o maderas tropicales grasas, será necesario limpiarlas en primer lugar con disolvente.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada, eliminando toda la superficie agrisada y retirando el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.
- Al exterior, proteger previamente la madera con Klearxyl Aqua 3 del ataque de hongos e insectos xilófagos.

Restauración y mantenimiento

Maderas barnizadas o pintadas:

- Si han sido barnizadas con Montoxyl Lasur color: Eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido barnizadas con barnices de poro cerrado o similares, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
- Si han sido esmaltadas con esmalte sintético eliminar mediante decapado con Quitamont Universal o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.
- En piezas ya barnizadas con MONTOXYL CLASSIC SATINADO y con objeto de mantener toda su eficacia protectora, es conveniente revisar periódicamente el estado/aspecto de las superficies. Si se observa deterioro, por impactos y/o rasguños, etc. Recomendamos sanear y lijar la zona dañada y rebarnizar con MONTOXYL CLASSIC SATINADO.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

1.- Generales

- Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Aplicar sobre sustratos limpios y secos.
- Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.
- Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%
- Maderas con resinas y/o exóticas grasas, limpiarlas en primer lugar con disolvente.
- Evitar acumulaciones en la superficie de la madera en todos los casos.

2.- Madera al exterior, siempre coloreada.

- Es muy recomendable, si se quiere ver el color final resultante, preparar una muestra.
- El color final de la madera tratada con el presente sistema, constará, al menos de 2 ó 3 manos de producto.
- De esta manera, si el resultado final resulta demasiado intenso, podrá solicitarse antes de preparar los productos coloreados en COLORMONT, la reducción del porcentaje de colorante.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente 1402

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	Uso
Rodillo	Uso
Pistola air less	Uso
Pistola air mix	Uso
Pistola aerográfica	Uso
Inmersión	Uso

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera pintada o barnizada			
MAX	Al exterior: Decapar + Anticarcomas Klearxyl Aqua 3	Montoxyl Classic Fondo Coloreado	Montoxyl Classic Satinado Coloreado

MONTOXYL CLASSIC SATINADO

STD Al exterior: Decapar + Anticarcomas
Klearxyl Aqua 3

Montoxyl Classic Satinado
Incoloro/Coloreado

Madera nueva (Tropical)

MAX Montoxyl Classic Fondo Coloreado
(Rebajado)

Montoxyl Classic Satinado Coloreado

Montoxyl Classic Satinado Coloreado

STD Montoxyl Classic Fondo Coloreado
(Rebajado)

Montoxyl Classic Satinado Incoloro/
Coloreado

Madera nueva (Froncosa)

MAX Klearxyl Aqua 3

Montoxyl Classic Fondo Coloreado

Montoxyl Classic Satinado Coloreado

STD Montoxyl Classic Fondo Coloreado

Montoxyl Classic Satinado Incoloro/
Coloreado

Madera nueva (Conífera)

MAX Klearxyl Aqua 3

Montoxyl Classic Fondo Coloreado

Montoxyl Classic Satinado Coloreado

STD Madera tratada en origen por el
fabricante

Montoxyl Classic Fondo Coloreado

Montoxyl Classic Satinado Incoloro/
Coloreado

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.375 L, 0.75 L, 2.5 L, 5 L, 10 L