

Fecha de Alta

30-11-2011

Versión

1é - 21/06/2023



FAMILLE PRODUCTOS PARA USO ESPECIFICO

LIGNE PINTURAS INTUMESCENTES

DESCRIPTION ET NATURE

Peinture intumescente à base d'eau qui produit une mousse protectrice sous l'effet d'une chaleur intense. Celle-ci assure l'isolation thermique du support en empêchant la propagation du feu et en retardant sa détérioration.

Testés et certifiés par des laboratoires indépendants selon la norme européenne EN 13381-8:2010

DESTINATION

Intérieur

Extérieur Protégé

Poutres et piliers en fer ou préalablement apprêtées

Des structures métalliques

PROPRIÉTÉS

- Dureté
- Non toxique
- Permet épaisseur de couches
- Élasticité suffisante pour accompagner les mouvements normaux du support
- Application facile
- Bonne adhérence
- Facile à repeindre
- Certifiée selon la norme EN 13381-8:2010
- Intumescent base eau
- Protection avec le feu des structures métalliques. Poutres et piliers

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Referencia Color	MONTOFOC ACQUA BLANCO
Aspect	Blanc MAT
Densité	1,39± 0,05 kg/l
Viscosité	125 +/- 10 PO
Extraits secs en volume	58± 1
Extraits secs en poids	71± 1
COV	Cat. i/BA 140/140 (2007/2010):0,19 g/l
Rendement approximatif par couche	En fonction de l'utilisation du produit.
Séc au touché	1-3 heures
Recouvrable / doublage	6 - 24 heures

PRÉPARATION DU SUPPORT

Supports neufs

- Traiter de façon habituelle comme pour les peintures ou vernis recommandés dans le tableau supports/processus. - Chaque produit doit être traité conformément à l'apprêt choisi et avec la couche intermédiaire adéquate.
- Dans le cas des apprêts et des couches intermédiaires recommandés par PINTURAS MONTÓ, S. A., les règles et intervalles établis pour chaque produit doivent être respectés. Par conséquent, le travail sera exécuté conformément aux indications de la fiche technique de chaque produit utilisable dans le système de préparation.
- Nettoyage : Eau.

Restauration et entretien

- Éliminer totalement les vieilles peintures en mauvais état ou adhérent mal.

Fecha de Alta

30-11-2011

Versión

1é - 21/06/2023

- Éliminer toute présence de produits étrangers au moyen des procédures habituelles.
- Un défaut d'adhérence entre les couches précédentes étant possible, il est recommandé d'éliminer les anciennes couches par brossage, sablage, décapage ou tout autre moyen.
- Dans le cas des apprêts et des couches intermédiaires recommandés par PINTURAS MONTO, S. A., les règles et intervalles établis pour chaque produit doivent être respectés. Par conséquent, la fiche technique de chaque produit utilisable dans le système de préparation devra être consultée.
- Passer un enduit sur les défauts du support (voir la famille PRÉPARATION DES FONDS et les lignes correspondant aux enduits en poudre et mastics préparés pour guider votre choix).

MODE D'EMPLOI

Conseils d'application

- Remuer le produit jusqu'à sa parfaite homogénéisation.
- Ne pas appliquer en cas d'humidité relative supérieure à 80 %.
- Il est conseillé d'appliquer deux ou trois couches pour obtenir une épaisseur supérieure à 500-600 microns secs.
- Suivre les méthodes d'application d'une peinture à l'eau, sauf en ce qui concerne l'épaisseur des couches : plus la couche est épaisse, plus le degré d'efficacité augmente.
- En cas d'application en extérieur, protéger le produit avec des produits Monto dotés d'un certificat de réaction au feu.

Diluant d'application et de nettoyage

Eau

Méthode d'application Indications de dilution

Pistolet air less	0 - 10 %
Pistolet aérographe	5 - 15 %
Brosse, rouleau	0 - 5 %

SYSTÈME

Traitement par type de support

	Impression	Intermédiaire	Aspect
Fer, acier			
MAX	IMPRIEPOX M10 + CATALIZADOR		MONTOFOC ESMALTE AL AGUA
STD			

SÉCURITÉ

Ne pas manger, ni boire, ni fumer pendant l'application. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau propre. Maintenir hors de portée des enfants. Ne pas verser les résidus au tout à l'égout. Conserver le produit à l'abri, en zones sèches, et à températures entre 5 et 35°C. Pour davantage d'information, consulter la fiche de sécurité du produit.

NOTE

Temps de stockage maximum recommandé : 12 mois depuis la fabrication dans son emballage original parfaitement fermé, à l'abri et à des températures entre 5° et 35° C

Les données ci-dessus sont basées sur nos connaissances actuelles, essais en laboratoire et utilisations courantes dans des circonstances concrètes. Étant donné l'impossibilité d'établir une description spécifique pour chaque nature et état des différents fonds à peindre, il nous est impossible de garantir le résultat final optimal pour chacun des usages envisagé par l'opérateur.

FORMAT

20 Kg